

	Taxi Therapie : Coma idyllique Sarah Celestic Club	Clip / Réal Renaud Bizard / Prod Taxi Therapie / Sony F55
2015	Un malentendu Retrouailles	Clip / Réal Emmanuel Schmitt / Prod Chivita / Sony A7s CM / Réal Louis Roux / Prod ENSLL / 2 Alexa CM / Réal Cédric Duron / Prod ENSLL / Alexa
2014	DWE : Think Twice Open Space Erasure	Clip / Réal Thibault Danjou / Prod La Raffinerie / Alexa CM / Réal Manon Pietrzak / Prod ENSLL / Alexa CM / Réal Maxime Gourdon / Prod ENSLL / Sony F3
2013	Savez-vous qu'il existe des aubes Veuf Sefyu : Dur	CM / Réal Thibault Danjou / Prod La Raffinerie / Canon 550D CM / Réal Vincent David / Prod BTS / Sony EX3 Clip / Réal Darkovitch / Prod Molotov4 / Canon 5D
2012	Oskar	CM / Réal Sarah Mercier et Justine Burban / Prod BTS / Canon 550D

ÉTALONNEUR

Presque tous les films dont je suis réalisateur et/ou chef-opérateur ont été étalonnés par moi

2023	Bienvenu chez nous Tereglio Catharsis	CM / Réal Kilian Leite / Prod Pulp Picture CM / Réal Abdel Hafidh / Prod We Shot
2022	13 à table Le mal du pays L'Appartement	CM / Réal Angélique Nya / Prod Nya Clp / Réal Romain Vesin / Prod Bleu Pincis Productions CM / Réal Bruno Cabanis / Prod CRL10
2020	Le Coffre Mercure : Nos Vies d'Artistes Mercure : Le Phoenix	CM / Réal Salim Assoumani / Prod Les Femmes et les Zenfants d'abod Clip / Réal Thomas Desenne / Prod Diplodocus Films Clip / Réal Thomas Desenne / Prod Diplodocus Films
2017	Tutafé Le Rayon Bleu	Clip / Réal Sarah Okendo CM / Réal Joris Laquittant / Prod FEMIS

Best Film Award, New-York City Halloween Film Fest 2023
Best Cinematography, Horror Movie Freaks Film Fest 2023

Meilleur Court-Métrage, Istanbul Film Festival, Istanbul 2022
Mention honorable, Mannheim Arts & Film Festival 2022
Meilleur Court-Métrage, Feel The Reel 2022

1^{er} ASSISTANT OPV

2021	Sur la touche Larry : Booster	CM / Réal Kahina Ben Amar / Prod Don Quichotte Films / DP Maxence Lemonnier / Sony F65 Clip / Réal Bishop Nast / Prod Com1Film / Alexa Mini
2020	Ma recette du bonheur – Intermarché	Pub / Réal Mathilde de L'Écottais / Prod Déclic / Canon + GoPro
2018	Matou : Feel Maan On The Moon : Gone	Clip / Réal Jules Sitruk / DP Ronan Boudier / Sony A7sII Clip / Réal Léo Cannone / Prod Sleak / DP Louis Evennou / Arri 416 16mm
2017	Manœuvres Phoenix : Ti Amo Suze : Mazarine Barmen Teeters : Driving On My Own En ville Variation des esprits Matou : Feel Nour : Si légère Inspecteur W	CM / Réal Alexis Hellot / Prod GREC / DP Léo Schrepel / Aaton XTR 16mm Clip / Réal WISSA / Prod Frenzy / DP Léo Schrepel / Arri 416 16mm Pub / Réal et DP Léo Schrepel / Prod B.O.X / Arri 416 16mm Clip / Réal Alice Kong / Prod MidiMinuit / DP Léo Schrepel / Arri SR3 16mm CM / Réal Myriam Doumenq / DP Maxime Sabin / Sony F5 CM / Réal et DP Mathieu Kauffman / Prod FEMIS / Sony F55 Clip / Réal Jules Sitruk / DP Ronan Boudier / Prod Orfevre / Sony A7s Clip / Réal Pierre Gounen / Prod Matt la Prod / DP Boukbar Benzabat / Sony F55 CM / Réal Matthieu Di Paolo / DP Pierre Baboin / Sony A7s Mk II

Meilleur Film International, South Dakota Film Festival 2018
Meilleur Court-Métrage de Fiction, Short to the Point 2018

2015	Je marche beaucoup L'Arcadie Dernier combat	CM / Réal Marie-Stéphane Imbert / Prod Everybody On Deck / DP Manon Blanc / F55 CM / Réal Paloma Veinstein / Prod FEMIS / DP Manon Blanc / Sony F55 CM / Réal Cédric Duron / Prod ENSLL / DP Manon Pietrzak / Alexa
2014	Une lueur vive	CM / Réal Florine Bel / Prod ENSLL / DP Maxime Sabin / Sony F3

2nd ASSISTANT OPV

2021	Zodi et Tehu, frères du désert	LM / Réal Éric Barbier / Prod Vertigo / DP Thierry Arbogast / 2 Alexa (essais)
2020	Placés Des racines et des ailes	LM / Réal Nessim Chikhaoui / Prod Albertine / DP Christophe Offenstein / 2 Alexa Mini (essais) TV / Prod France Télévision / Jean-Luc Orabona / Canon C300, Canon 5D
2018	AFC - Perspective et format	Tests / DP Claire Mathon, Julien Poupard, Chrystel Fournier / Prod TSF / Alexa 65, Sony Venice, Red Monstro 8k VV, Alexa Mini
2015	J'ai détesté les dentistes	CM / Réal Alexandre Buyukodabas / Prod ENSLL / DP J. Di Lello / Movicam 35mm

3^{ème} ASSISTANT OPV

2017	En liberté !	LM / Réal Pierre Salvadori / Prod Les films Pelléas / DP Julien Poupard, AFC / Alexa
2016	Le Prix du succès Apéricube – Delanguetling Lactel Max Si j'étais un homme	LM/Réal Teddy Lussi-Modeste/Prod Kazak/ DP Julien Poupard, AFC / Red Pub / Prod Bollywood / DP Fabien Benzaquen / Arri Amira Pub / Prod Blue / DP Fabien Benzaquen / 2 Alexa Mini LM/Réal Audrey Dana/Prod Curiosa/DP Nicolas Brunet/2 Red Weapon
2015	Primaire	LM / Réal Hélène Angel / Prod Lionceau / DP Yves Angelo, AFC / 2 Red Dragon
2014	Pub Futuroscope	Pub / Prod Room Service / DP Denis Crossan, BSC / 2 Red Dragon

Prix SACD, Cannes 2018

Prix d'interprétation féminine second rôle, Alpes d'Huez 2017

Prix du jury Cinéma - Prix spécial, COLCOA Film Festival, Los Angeles 2017

CADREUR

2020	Frères Castel	TV / Réal Samy Telhaoui / Prod Kanjo / 2 x Red Dragon + 2 x BMPPCC 4K
2019	Ma recette du bonheur – Intermarché	Pub / Réal Mathilde de L'Écottais / Prod Déclic / Canon
2015	Lumière Mobile Les Escapes Sheraf : Bloody Town	CM / Réal Maxime Sabin / Prod ENSLL / Alexa Capta-clip / Prod La Raffinerie / Sony A7s Clip / Réal Chris Télor / Prod La Raffinerie / Sony A7s
2014	Ici commence le monde des géants Tolly Castor La Route du Rock La Nuit de l'Erde	Doc / Réal Antoine Cormier et Matthias Eyer / Prod La Raffinerie / Blackmagic Doc / Réal Cécile Besnault / Prod ENSLL / Sony Capta-clip / Réal Antoine Cormier et Matthias Eyer / Prod La Raffinerie / BMPPCC Capta-clip / Réal Matthias Eyer / Prod La Raffinerie / Blackmagic
2013	Les Passagers du Gawenn Le Distillateur : DWE Chrono des Nations La Symphonie du Marais	Captation / Réal Antoine Cormier / Prod La Raffinerie / Blackmagic Captation / Réal Antoine Cormier / Prod La Raffinerie / Canon Captation / Réal François Caudal / Prod AMP VISUAL TV / Sony Captation / Réal Dominique Durant / Prod HotDef / Panasonic

CHEF-ÉLECTRICIEN

Depuis 2017	Théâtre & Spectacles	2017 Stella McCartney Santa Hangout Grund 2015 Pink Ball Un Clown 2014 Réveil Nocturne Comme un éclat 2013 Regarde 2012 Lize Cheral D'un jardin à l'autre	2017 Stella McCartney Santa Hangout Grund 2015 Pink Ball Un Clown 2014 Réveil Nocturne Comme un éclat 2013 Regarde 2012 Lize Cheral D'un jardin à l'autre	Multiples expériences depuis 2017 : théâtre, concerts, danse, spectacles. Théâtre Gérard Philipe (Saint-Denis), Centre des Arts & Théâtre du Casino (Enghien-les-Bains), Centre Culturel Jean Houdremont (La Courneuve) // Les Sonnets (Jean Bellorini), Ses Majestés (Thierry Thieu Niang), Ceci est mon cœur (Thierry Thieu Niang), Lewis vs Alice (Macha Makeïeff), Le malade imaginaire (Comédie Française)... Pub / Réal Suzie&Léo / DOP Julien Poupard, AFC / Prod ONIRIM Pub / Réal Max Boublil / DOP Julien Poupard, AFC / Prod URSUS CM / Réal Ricardo Garcia / DOP Nicolas Deblonde / Aaton XTR 16mm CM / Réal et DOP Olivier Patron / Prod ENSLL / Arri 435 CM / Réal Aurélia Raoull / Prod ENSLL / DOP Charles Lesur / Alexa CM / Réal et DOP Chloé Choje / Prod ENSLL / Alexa CM / Réal A. Buyukodabas / DOP Manon Pietrzak / Prod ENSLL CM / Réal David Kadoche / DOP Gregory Turbellier / RED Concert Théâtre / Mise-en-scène Anne Eyer / Avec Kirsty, Liz et Tony Baker
-------------	----------------------	--	--	---

Prix coup de cœur du jury, Fête de la science, Angers 2012

ÉLECTRICIEN

2015 *Mystère et chou chinois*
2014 *J'ai rêvé toute la nuit*
2013 *Django*
J'irais à Cannes
La Matinale

CM / Chef Elec A. Buyukodabas / Prod ENSLL / Alexa
CM / Chef Elec Thibault Danjou / DOP Yann Gadeau / Sony F55
TV / Chef Elec Julien Gallois / Prod Orange TV / Canon
Série / Chef Elec Serge Bastien / Prod Boa Films / Alexa
TV / DOP Grégory Turbellier / Prod BDM TV

CHEF-MACHINISTE

2015 *A l'heure où blanchit la campagne*
Scope
Dentistao
Polisse
Arrache
2014 *Oasis*
Un rêve

CM / Réal A. Buyukodabas / Prod ENSLL / Alexa, Speedgrip, Voiture
CM / Réal Maxime Gourdon / Prod ENSLL / Alexa, Roll, Elemack
CM / Réal Juliana Di Lello / Prod ENSLL / Alexa, Topshot
CM 3D / Réal Louis Roux / Prod ENSLL / 2 Sony F3, Panther Tristar
CM / Réal Samuel Germelus / Prod FEMIS / Sony F55, Super PeeWee
CM / Réal Laurène Le Barh / Prod ENSLL / Alexa, Topshot
CM / Réal Frédéric Le Joncour / Prod ENSLL / Alexa

ASSISTANT-RÉALISATEUR

2015 *Le dernier réveil*
To be or not to be
2014 *ESI*
TDT

CM / Réal Louis Roux / Prod ENSLL / Alexa
CM 3D / Réal Juliana Di Lello / Prod ENSLL / 2 Sony F3
CM / Réal Louis Paul / Prod ENSLL / Alexa
CM / Réal Louis Roux / Prod ENSLL / Sony F3

DIVERS

2022 *Mon Crime*
2015 *Maigret tend un piège*
2014 *ESI Paul Prache*

Figurant / LM / Réal François Ozon / Prod Mandarin Cinéma
Stéréographe / CM 3D / Réal Cédric Duron / Prod ENSLL
Décorateur / CM / Réal Paul Prache / Prod ENSLL

LOGICIELS

Suite Adobe
DaVinci Resolve
RED Cine-X, RAW viewer
Avid

CENTRES D'INTÉRÊTS

Géopolitique, humanitaire,
Littérature, histoire, musique
Voile, sports de combat, vélo

STAGES

2014 *Vantage (Caméra, 2 mois)*
2013 *Panalux (Lumière, 2 mois et embauche)*
2012 *Panavision (Caméra, 3 semaines)*
Binocle (Prises de vues 3D, 3 semaines)

MATÉRIEL PERSONNEL

Caméra BMPCC 6K Pro, BMPCC 6K, Pathé 16mm, Sony FS7, Sony A7s
Optiques Série Samyang Cine Lens, 2 x Zooms Sigma Art 18-35 et 50-100, Sigma 10-20
Lumière LED, Tungstène, Fluos, Pieds, Grip, Console lumière
Accessoires Drone 4K, stabilisateur, pieds, Follow-Focus, Mattebox, micros HF, micro canon
Postprod Station de postproduction, DaVinci Resolve Studio, Black Magic Panel, Neat Video Denoiser

SÉCURITÉ

Habilitation électrique BT/BR
Stage premiers secours (Croix-Rouge)
Stage incendie (AFT-IFTIM)
Stage sécurité tournage (AFT-IFTIM)

LANGUES

Bon niveau : Anglais
Niveau moyen : Espagnol, Allemand
Notions : Portugais, Arabe, Japonais

MÉMOIRE

Les reflets cornéens, un miroir ouvert sur l'âme
Dirigé par Julien Poupard, AFC, et Giusy Pisano

www.matthiaseyer.com
www.lessaimproduction.com